

CRAL ABI

PONTORMO

Scuderie del Quirinale - 17 gennaio alle 11.30 e alle 15.30



L'esposizione, tra gli appuntamenti più attesi a Roma, getta nuova luce sulla figura di Pontormo, protagonista indiscusso, insieme a Rosso Fiorentino, della cerchia dei cosiddetti "eccentrici fiorentini", il cui talento fu riconosciuto da artisti come Raffaello e Michelangelo. Pontormo scelse presto di abbandonare i canoni classici per elaborare un linguaggio autonomo e anticlassico, spesso ispirato anche alle incisioni di Albrecht Dürer. La mostra presenta capolavori raramente concessi in prestito, come la Visitazione di Carmignano, insieme a una selezione di opere che permettono di comprendere la poetica e l'originalità del suo stile: scene complesse e prive di un fulcro centrale, intensi giochi di sguardi e gesti, colori vivaci e brillanti, prospettive ardite e innovazioni iconografiche. Un linguaggio capace di restituire l'inquietudine del '500 e di proiettare il visitatore in un universo visivo unico. Il percorso evidenzia uno stile che, pur dialogando con modelli michelangioleschi, si afferma per una forte identità personale, introversa e anticonvenzionale, permettendo di scoprire le innovazioni di un artista a lungo considerato "bizzarro", ma oggi riconosciuto come precursore della modernità, capace di influenzare profondamente le generazioni successive.

Costo della visita:

Dipendenti e familiari (moglie/marito e figli): € 18.00, € 12 under 30, € 5 under 18

Aggregati (parenti e amici): € 23.00, € 17 under 30, € 10 under 18

IL COMITATO DIRETTIVO