

CRAL ABI

CARAVAGGIO E I MAESTRI DELLA LUCE

Museo Storico della Fanteria

sabato 11 aprile ore 18.00

sabato 18 aprile ore 18.00

domenica 26 aprile ore 16.00



La mostra invita i visitatori a immergersi nel mondo straordinario del caravaggismo, esplorando l'influenza del Caravaggio, su un'intera generazione di artisti. Il percorso si apre con opere che trasmettono la tensione e la drammaticità delle prime sperimentazioni caravaggesche, dove la luce diventa strumento di emozione e narrazione, trasformando il realismo in una vera e propria ideologia visiva, attraverso lavori di artisti come Bartolomeo Manfredi e Antiveduto Gramatica. Orazio Gentileschi e Massimo Stanzione hanno invece reinterpretato il naturalismo in chiave più intima e poetica, rivelando gesti delicati e atmosfere liriche, in cui la luce accompagna i sentimenti dei personaggi e conferisce profondità alle scene. Il percorso si amplia con la pittura internazionale, attraverso artisti come Van Der Helst, Stomer e De Ribera, e con i contributi della scuola bolognese, dove chiaroscuro e drammaticità dialogano con un ideale di equilibrio e armonia. Il momento culminante della mostra è rappresentato da "L'Incredulità di San Tommaso", capolavoro di Caravaggio, unico e inimitabile, che chiude il percorso.

Costo della visita:

Dipendenti e familiari (moglie/marito e figli): intero € 8,00

Aggregati (parenti e amici): intero € 13,00

IL COMITATO DIRETTIVO