

CRAL ABI MONET

Complesso del Vittoriano - Domenica 19 novembre ore 10.20



L'esposizione, curata da Marianne Mathieu, presenta circa sessanta opere del padre dell'Impressionismo, provenienti dal Musée Marmottan Monet - che nel 2016 ha festeggiato gli 80 anni di vita - testimonianza del suo percorso artistico, ma soprattutto dell'artista medesimo. Si tratta infatti delle opere che Monet conservava nella sua ultima dimora di Giverny e che il figlio Michel donò al museo. Dai primissimi lavori, le celebri caricature della fine degli anni 50 dell'800, attraverso i paesaggi rurali e urbani di Londra, Parigi, Vétheuil, Pourville, ai ritratti dei figli, alle tele dedicate agli amatissimi fiori del suo giardino (rose, glicini, agapanti) fino alla inquietante modernità dei salici piangenti, del viale delle rose o del ponticello giapponese, per arrivare alle monumentali Ninfee e Glicini, la mostra renderà conto delle molteplici sfaccettature del suo lavoro, restituendo la ricchezza artistica di Monet. Una nuova occasione per sondare la natura ribelle e ardimentosa di Monet, per una mostra che si preannuncia come un evento straordinario.

Costo della visita

Dipendenti e famigliari (moglie/marito e figli): € 15,00; gruppi € 10,00 (min. 15-max. 25 pax)

Aggregati (parenti e amici): € 20,00; gruppi € 15,00 (min. 15-max. 25 pax)

IL COMITATO DIRETTIVO